

Zápis z 2. zasedání sborové rady Chrámového sboru sv. Ducha, konané dne 24. března 2011 od 21:30

Přítomni: Štěpán Janča, Hana Jílková, Vladimír Lieberzeit, Karel Loula, Jitka Soudková, Michael Voříšek, Hana Vosečková

Bod 1: Granty

Sborová rada za spolupráce členů a členek sboru zjišťuje možnosti získání grantů na činnost sboru – MČ Praha 1 a další. Žádost o příspěvek na činnost do konce kalendářního roku přednese na Unii českých pěveckých sborů Vláďa.

Úkol pokračuje, koordinuje Jít'a.

Bod 2: *Salve*

Na dotazy členek a členů sborové rady podal Karel vysvětlení, proč nově uzavíráme zkoušky zpěvem *Salve regina*. Další diskuse k bodu se odkládá.

Bod 3: Kompetence

Sborová rada pokročila v upřesňování kompetencí svých členek a členů (viz níže). Shodla se, že každý/každá ve své oblasti má především aktivně sledovat potřeby sboru a přinášet návrhy, jak si to situace vyžádá.

Bod 4: Správa budov

Hanka Jílková upozornila na potřebu zmapovat spolupráci s ostatními sbory na údržbě a úklidu zkušebny. Štěpán s Hankou J. vyřeší otázku (opět) nesvítící žárovky.

Bod 5: Umělecká rada

S uměleckou radou sboru se bude scházet a její činnost koordinovat Vláďa. O úkolech rady se rozvinula předběžná diskuse, kterou rada dokončí a shrne na některém příštím zasedání.

Bod 6: Docházka, databáze členek a členů sboru

Docházku na zkouškách, koncertech a dalších termínech povede Hanka J.

Michal zodpovídá za přípravu a vedení počítačové databáze členů a členek sboru, kam se bude zapisovat nejen docházka, ale i další relevantní údaje (např. placení příspěvků, přerušené členství, nafasované noty – viz bod. 8).

Do příštího zasedání připraví Michal pro sborovou radu z existujících pramenů první návrh databáze. Rada poté rozhodne o podobě databáze.

Bod 7: Web

Štěpán a Michal radě navrhnou, jakým způsobem může využít Google ke sdílení dokumentů (např. databáze členek/členů sboru), plánování činnosti (kalendář) atd.

Titíž zajistí vyvěšování zápisů sborové rady popř. dalších sborových dokumentů na web sboru. Zápisy atd. budou i nadále také rozesílány e-mailem.

Bod 8: Noty

Na podnět sbormistra se rada zabývala tím, jak zamezit opakujícím se potížím s notami a rozhodla takto:

1. Sbor zajistí jedny noty pro každého aktivního člena nebo aktivní členku (tzn. circa 40 kopií).

2. Rovněž na náklady sboru se pořídí 15 kopií, které budou trvale k dispozici ve zkušebně.
3. Další kopie sbor nepožizuje.
4. Noty budou na webových stránkách sboru v pdf formátu pro ty, kdo si budou chtít či muset vytisknout novou kopii, například když svoje noty ztratí.

Na tisk sborových not (tzn. 40+15 kusů) dohlédne Jířa. Nakolik to půjde, využijeme bezplatné pomoci členek a členů, nebo kopie pořídíme z rozpočtu.

Hanka J. vydá proti podpisu jednu kopii každé členky či členovi sboru.

Vláďa bude spravovat kopie ve zkušebně, tzn. půjčovat je a zejména dbát na to, aby se po zkoušce zase vrátily.

Bod 9: Desatero

Rada připraví shrnutí základních pravidel pro členy a členky sboru, týkajících se přijímání do sboru, docházky na zkoušky, termínů, atd. Vyjde ze sborového desatera, které visí na našem webu. Věc projedná na příštím zasedání.

Bod 10: Registrace stanov na ministerstvu vnitra a změna podpisového vzoru

Úkol trvá, zajistí Hanka Vosečková.

Bod 11: Sdělení předsedkyně

Jířa informovala radu, že Daniela Stádníková požádala sbor o dobrozdání o naší dlouholeté spolupráci s Via Musica. Rada bere na vědomí a souhlasí s vydáním dokumentu.

Jířa dále infomovala, že na soustředění na Lipnici pojede cca 46 lidí, z toho minimálně 30 pěvků a pěvců; zbytek jsou rodiny a další osoby. Karel upřesnil, že se bude zkoušet Tomáškovo Requiem.

Vláďa se spojí s manažerem KOA VI. Moravcem a vymůže od něj v dostatečném předstihu před soustředěním sborový part této skladby.

Příští schůze sborové rady se koná 11. dubna po zkoušce s KOA v Krušovické pivnici na Národní třídě.

Zapsal Michal Voříšek, ověřila Hanka Vosečková.

V Praze 30.III.2011