

Zápis ze 3. zasedání sborové rady Chrámového sboru sv. Ducha, konaného dne 11. dubna 2011 od 21:00

Přítomni: Štěpán Janča, Hana Jílková, Vladimír Lieberzeit, Karel Loula, Jitka Soudková, Michael Voříšek, Hana Vosečková, Lukáš Prchal j.h.

Oprava zápisu ze 2. zasedání, bod 1: „Žádost o příspěvek na činnost ~~do konce kalendářního roku~~ do konce sezóny 2010/2011 přednese na Unii českých pěveckých sborů Vlád'a.“

Bod 1: Granty

Vlád'a informoval o přijetí naší žádosti na UČPS, které však bylo doprovázeno značnými rozpaky ze strany Unie. Protentokrát byla žádost přijata, o konkrétní výši příspěvku se rozhodne později. Případné další žádosti je ale nutné pojmut jinak. Bylo nám doporučeno napříště (a) nežádat grantové prostředky na výplaty sbormistra či korepetitorky, (b) nedublovat žádosti spřízněných těles (tzn. nežádat dvě dotace na jednu akci).

Sborová rada vzala tuto informaci na vědomí a hledala řešení. Rozhodla takto:

(1.) Budeme shromažďovat doklady o výdajích mimo mzdy jako jsou účty za energie, fotokopie not, materiál na údržbu zkušebny, atd. Ty lze použít při přípravě dalších žádostí o granty (zajistí Hanka V.).

(2.) Část problému je v tom, že naprostou většinu koncertů, na nichž zpíváme, neorganizuje náš sbor, ale jiná tělesa. Na tyto akce potom nemůžeme žádat příspěvek. Není ovšem jisté, zda by pořádání vlastních koncertů přineslo více užitku, nebo škody. Členové a členky sboru by tuto koncepční otázku měli prodiskutovat na soustředění.

Bod 2: Správa budov

Sborová rada vyslovuje poděkování Jemuelu Budišovi za to, že zajistil výměnu žárovky ve zkušebně. Na návrh sbormistra sborová rada rozhodla podpořit recyklaci odpadu tak, že se ve zkušebně umístí nádoba na plastový odpad. Jít'a probere nejvhodnější postup s odbornou poradkyní sboru Terezou Ulverovou, s instalací pomůže Štěpán.

Hanka J. doporučila opatřit skříňku na nádobí do kuchyně/koupelny. To lze provést buďto recyklací linky ze sklepa nebo z jiných zdrojů; akci koordinují Hanka J. a Štěpán.

Hanka J. bude rovněž řídit přesazení květin ve zkušebně.

Sborová rada rozhodla provést jarní celosborový úklid ve zkušebně a soustředit se na sklep. Přesný program úklidu má v kompetenci Hanka J. Michal s Hankou J. najdou vhodný termín o některém víkendu po Velikonocích (nejspíš v neděli). V diskusi rovněž zaznělo, že podobný úklid by bylo dobré pořádat pravidelně, například po zpívání na nedělních bohoslužbách; sborová rada se k věci vrátí na některém příštím zasedání.

Karel vyslovil názor, že nemá-li zkušebna postupně zchátrat, je nutné aby se úklid po zkoušce neomezil jen na srovnání židlí a zametení podlahy. Sborová rada souhlasí a prosí ty, kdo mají po zkoušce úklidovou službu, aby se touto poučkou řídili. Hanka J. vydá vždy po zkoušce doporučení a pokyny, co dalšího by bylo třeba udělat.

Bod 3: Organizace

Změna podpisového vzoru a registrace změny stanov pokročily ale jsou pořád ještě v přípravě (dokončí Michal a Hanka V.).

Sborová rada souhlasí s používáním GoogleDocs, Michal a Štěpán připraví návod k použití pro její členy a členky. Titíž zajistí vyvěšení zápisů ze sborové rady popřípadě dalších sborových dokumentů na webu sboru – úkol trvá.

Karel upozornil, že by hromadné maily měly být rozesílány tak, aby nedocházelo k porušení

soukromí členek a členů sboru. Sborová rada souhlasí, Štěpán připraví doporučený postup pro rozesílání hromadných mailů.

Na žádost sborové rady vyvěsí Karel do fermanu k termínům bohoslužeb také seznam skladeb, se kterými počítá, aby se členové a členky mohli připravit.

Bod 4: Umělecká rada

Konkrétní koncepci činnosti umělecké rady připraví Karel a Vláďa po Velikonocích.

Bod 5: Desatero

Vzhledem k tomu, že původní text sborového desatera už na webu není dostupný, je nejprve třeba obstarat kopii a od ní pak začít budovat nová pravidla (viz zápis z 2. zasedání, bod 9). Dokument obstarají Michal a Štěpán.

Bod 6: Salve Regina

Karel připraví a rozešle členkám a členům sboru odůvodnění výběru závěrečného hymnu.

Bod 7: Problémy v hlasech

Někteří členové sborové rady vyslovili obavy, zda při přípravě posledních koncertů nebyly například soprány pod příliš velkým tlakem. Sborová rada o věci podrobně diskutovala a shledala několik řešení, jak předejít problémům v jednotlivých hlasech: (1.) větší účast na soustředění, zvláště u hlasů, které si nejsou na zkouškách jisté; (2.) zvláštní zkoušky pro hlasy, které momentálně nestačí; (3.) získání posil do hlasů, kde je málo zpěvaček či zpěváků. Karel se bude tomuto problému věnovat a bude na něm spolupracovat s uměleckou radou.

Bod 8: Stravinskij

Lukáš podal informaci o pokračující přípravě koncertu Žalmové symfonie. Organizační detaily rozešle členům a členkám sboru Michal, k dispozici budou i výukové nahrávky. Noty na Stravinského ve zkušebně patří Chrámovému sboru sv.Ducha – v souladu s rozhodnutím z předchozího zasedání (bod 8) zajistí Hanka J. jejich distribuci členkám a členům sboru proti podpisu a Vláďa půjčování ve zkušebně.

Bod 9: Další noty

Podobně se Hanka J. a Vláďa ujmou not na Godspell, až je sbor dostane.

Pro ty, kdo neradi zpívají z klavírního výtahu, ještě stihneme vyvěsit na web party Dvořákova Stabat pro jednotlivé hlasy. Zajistí Michal a Štěpán.

Příští schůze sborové rady se koná 5. května od 17:00 v Haštalském dědku.

Zapsal Michal Voříšek
V Praze 19.dubna 2011